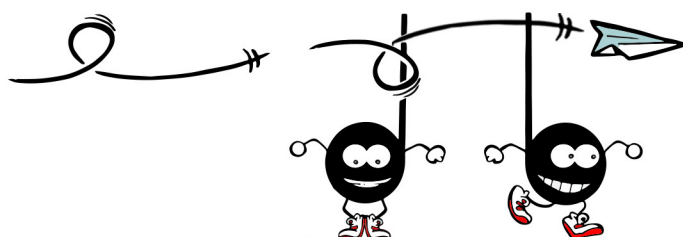
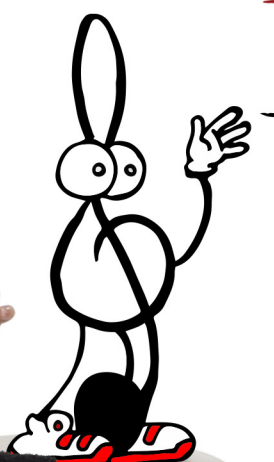


MUSIZÓN

PARA

BEBÉS



CLASES DE
MÚSICA
EN TU ESCUELA
INFANTIL



Musicaeduca

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO



Estimado director/a del centro:

Con mucho gusto nos presentamos, el proyecto Musicaeducca nació en 2005 como resultado de la necesidad de crear una metodología capaz de adaptarse a los nuevos tiempos, a las actuales necesidades educativas y tendencias pedagógicas, y sobre todo con la aspiración de crear recursos y materiales tanto para el profesor como para el alumno donde el atractivo se suma a lo práctico, y todo ello en conexión con la tecnología.

Nos complace presentarle el proyecto pedagógico **“Música para bebés”** para la estimulación musical temprana que desarrollamos con la metodología MUSICAEDUCA, destinada a niños de entre 1 y 9 años.

El proyecto, además de impartirse en nuestra escuela de música, se desarrolla en Escuelas infantiles:

- ✓ Integrado en la programación interna del centro.
- ✓ Como actividad extraescolar para la estimulación musical temprana.

El profesorado de su centro puede recibir formación para desarrollar la metodología “Musizón para bebés” o bien se puede solicitar profesorado externo.

Nos complace invitarle a visitar la web
www.musicaeducca.es donde podrá conocer:

- ✓ **Musizón para bebés, 1 curso** (para 1-2 años)
- ✓ **Los cuadernos de Musizón, 3 cursos** (3, 4 y 5 años)



PREMIO A MATERIALES EDUCATIVOS CURRICULARES EN SOPORTE ELECTRÓNICO QUE PUEDAN SER UTILIZADOS Y DIFUNDIDOS EN INTERNET.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA BOE-A-2006-21620

Como proyecto Musicaeducca, El aula de los sonidos», de la entidad Juventudes Musicales de Alcalá, por el carácter lúdico con el que aborda el desarrollo de la musicalidad en un contexto interactivo y multimedia con un buen fundamento pedagógico.

Cada programa consta de decenas de cuentos y canciones expresamente compuestas para Musicaeduca por compositores con gran experiencia docente, danzas, audiciones clásicas, juegos y multitud de recursos para trabajar la discriminación auditiva, el ritmo, el baile o el acompañamiento instrumental. Las clases son fundamentalmente sensoriales y experimentales.

A raíz de la expresión musical a través del canto o balbuceos, el movimiento corporal, los ritmos y la experimentación sensorial, los niños se ven atraídos por actividades sumamente atractivas que facilitan la atención y el desarrollo de todas sus capacidades, produciéndose una estimulación global de los sentidos, la inteligencia, la capacidad de atención, la escucha y el aprendizaje cognitivo.

Esperando sea todo de su agrado, con mucho gusto podemos ofrecerle más información si considera que el proyecto puede desarrollarse en su centro, sin duda apostar por la estimulación musical a edades tempranas es un gran distintivo y hacerlo a través de nuestros especialistas resulta muy sencillo y económico.

Aprovechamos la ocasión también para invitarle a visitar nuestro canal de www.youtube.com/musicaeduca donde encontrará muestras de nuestra actividad en los últimos 16 años.

Atentamente le saluda,

Eva Alonso

Creadora de los métodos educativos
Musicaeduca



SI DESEA RECIBIR MÁS INFORMACIÓN, ESCRIBA A
musizon@musicaeduca.es

Indicando brevemente las características de su centro, ubicación y la persona/teléfono de contacto.

NOS PONDREMOS EN CONTACTO CON USTED LO ANTES POSIBLE.

www.facebook.com/musicaeduca / www.facebook.com/cuadernosdemusizon



ESTIMULACIÓN MUSICAL

La estimulación musical temprana en los bebés se desarrolla a lo largo del programa con sesiones muy dinámicas donde se trabajan diversas áreas y contenidos musicales, favoreciendo el desarrollo general del niño a través de estímulos para el desarrollo auditivo, el sentido del ritmo, coordinación, comprensión, atención, etc.

Musicaeduca apuesta por que la estimulación musical a edades tempranas parta de las sensaciones y emociones que experimentan los bebés en su entorno; de ahí la música les conduce a un mundo de fantasía y creatividad que les lleva a experimentar con los sonidos, los instrumentos, las danzas, canciones, audiciones, etc.

CONTENIDOS

✓ CUENTOS

Como hilo conductor donde nos presentan lo que vamos a aprender.

✓ EL SONIDO Y SUS CUALIDADES

Discriminación auditiva.

✓ CARACTERÍSTICAS DE LOS SONIDOS

Ritmo, Tempo, Velocidad, Pulso.

✓ INSTRUMENTOS MUSICALES

Cuerda, Viento, Percusión.

✓ CANCIONES

Primera forma de expresión musical a través del canto o balbuceos, el movimiento corporal, el ritmo.

✓ AUDICIONES Y DANZAS

Expresión y coordinación corporal, discriminación auditiva de las formas musicales.

✓ PRÁCTICA INSTRUMENTAL

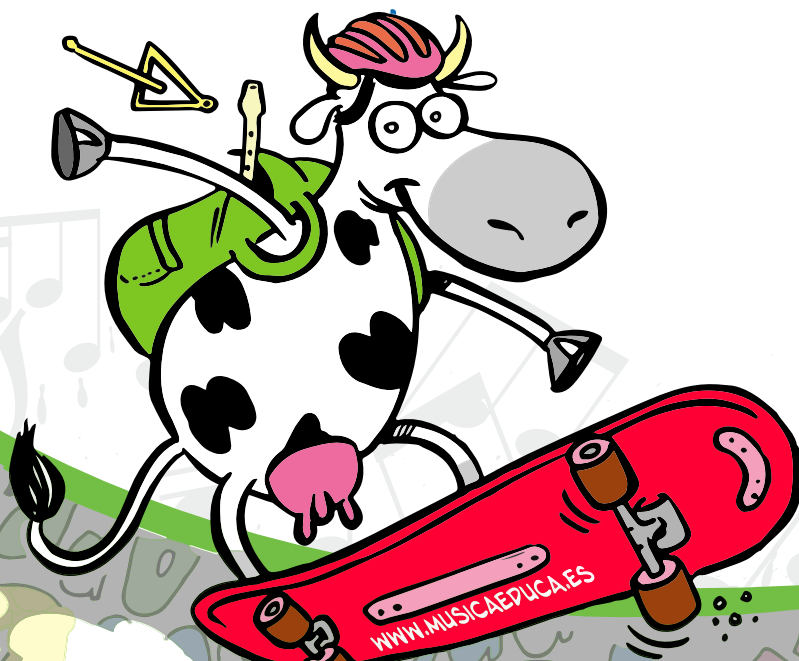
Instrumentos de pequeña percusión: panderetas, claves, crótalos, cajas chinas e instrumentos infantiles de todo tipo.

✓ MÚSICA 5 SENTIDOS

Exploramos la música con los 5 sentidos. Proyectos sensoriales con música y perfumes, música y sabores y LAS NOTAS MUSICALES

✓ TEMAS TRANSVERSALES

Las estaciones, el carnaval, la Navidad. La diversidad, el respeto, guardar turnos, cuidado del material, etc.



MÚSICA SENTIDOS



EL DESARROLLO GENERAL DEL BEBÉ ESTÁ MUY
LIGADO A LA ESTIMULACIÓN SENSORIAL.
LA CONEXIÓN DE LOS ESTÍMULOS QUE PERCIBE
EL BEBÉ A TRAVÉS DE LA MÚSICA FAVORECE LA
EXPRESIÓN DE LAS EMOCIONES, EL APRENDIZAJE,
EL HABLA, EL CONTROL CORPORAL Y ESPACIAL,
LA SOCIALIZACIÓN Y EL DESARROLLO GLOBAL DE
LA INTELIGENCIA





MUSIZÓN PARA BEBÉS



MATERIALES EDUCATIVOS

Los docentes cuentan con una **GUÍA DIDÁCTICA** donde se encuentra la planificación y el desarrollo de las 35 sesiones que consta cada curso, así como tienen acceso a la APP Musicaeduca/profesor donde se alojan todos los **RECURSOS MUSICALES** y el **MATERIAL MULTIMEDIA INTERACTIVO**: ilustraciones interactivas sonorizadas (suenan con tan solo pasar el ratón sobre el dibujo), musicogramas, vídeos, actividades complementarias, etc.

Para el aula, Musicaeduca proporciona el **MATERIAL TANGIBLE** específico para trabajar los cuentos y actividades propuestas.

Las familias cuentan con la **CARPETA DE MUSIZÓN PARA BEBÉS** que contiene las fichas y pegatinas donde podrán interactuar en las actividades propuestas así como recordar en casa lo visto en clase. También tendrán acceso a la APP Musicaeduca/alumno para disfrutar fuera de clase de todos los contenidos musicales, interactivos, recortables y material complementario del programa.

- ✓ Canciones, audiciones, danzas, juegos, discriminación auditiva, ritmos, etc.
- ✓ Pre-lenguaje: iniciación al habla y el canto a través de balbuceos y onomatopeyas; iniciación a la prelectura con el reconocimiento de los elementos gráficos que se corresponden con los sonidos.
- ✓ Acompañamiento de canciones con instrumentos de pequeña percusión cuya ejecución favorece la psicomotricidad fina.
- ✓ Actividades de discriminación auditiva a través del material sonoro del aula y el material interactivo con el apoyo de la manipulación de pegatinas para trabajar en las fichas.

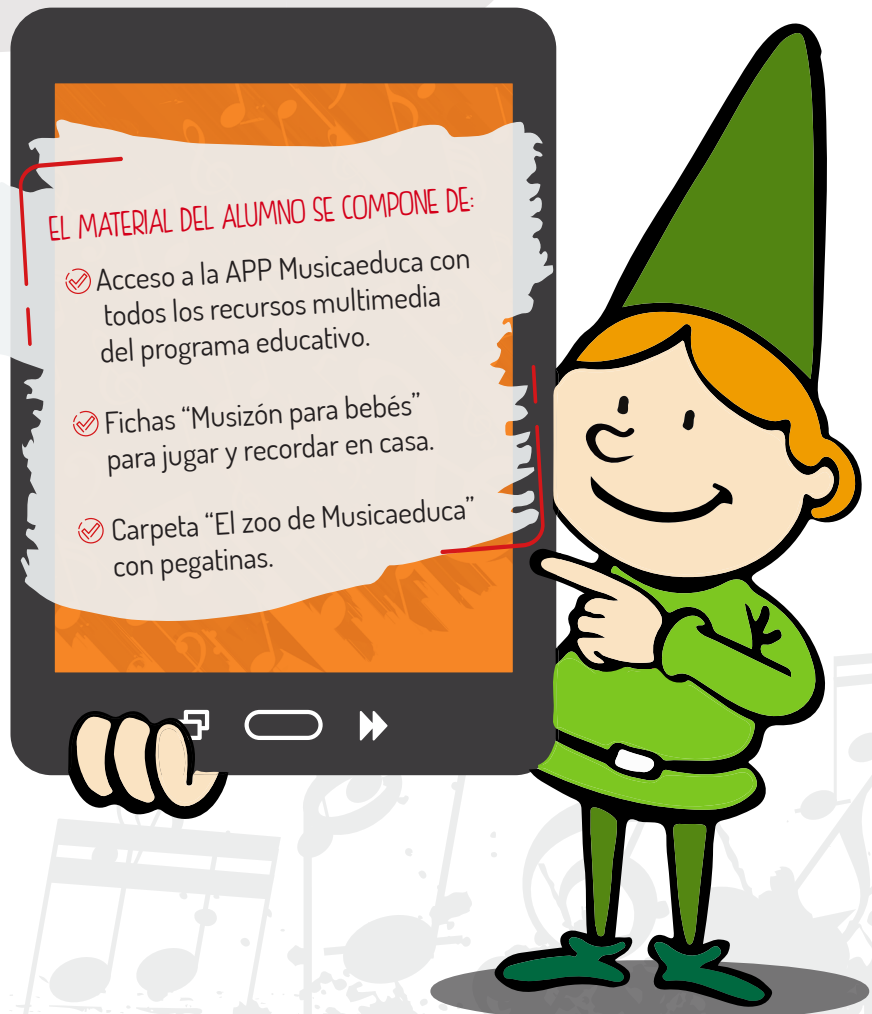


IMPLEMENTACIÓN

- ✓ AULA ESPACIOSA PARA FAVORECER EL MOVIMIENTO CON LOS NIÑOS DE PIE (BAILES).
- ✓ ALFOMBRA O COLCHONETAS.
- ✓ EQUIPO DE MÚSICA
- ✓ PIZARRA BLANCA Y PIZARRA IMANTADA DEL ZOO MUSICAEDUCA.
- ✓ ORDENADOR O TABLET CON INTERNET CONECTADO A PANTALLA GRANDE O TV.
- ✓ INSTRUMENTOS DE PEQUEÑA PERCUSIÓN, PAÑUELOS DE COLORES, AROS, ANIMALES DE LA GRANJA, ETC (CONSULTAR LISTADO RECOMENDADO).
- ✓ TECLADO-PIANO O GUITARRA PARA EL PROFESOR (RECOMENDABLE).

EL MATERIAL DEL ALUMNO SE COMPONE DE:

- ✓ Acceso a la APP Musicaeduca con todos los recursos multimedia del programa educativo.
- ✓ Fichas "Musizón para bebés" para jugar y recordar en casa.
- ✓ Carpeta "El zoo de Musicaeduca" con pegatinas.





MUSICAEDUCA

MUSICAEDUCA
ONLINE

LÍDERES EN ESTIMULACIÓN E INICIACIÓN MUSICAL



DIVINO VALLES 2 2º A, 28805 ALCALÁ DE HENARES, MADRID



918821956 / 611 65 76 10



INFO@MUSICAEDUCA.ES



WWW.MUSICAEDUCA.ES

DESCARGA LA APP MUSICAEDUCA

DISPONIBLE EN EL
App Store



DISPONIBLE EN
Google play

